

## *X Evento Puro Arte. Pasión por la Artesanía*

La Filial Provincial de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA) de Matanzas, convoca a su X Evento PURO ARTE, PASIÓN POR LA ARTESANÍA y a su Encuentro Teórico, cuya temática central será la cultura del tabaco interpretada artísticamente, ya sea desde su origen, cultivo, proceso de elaboración, personalidades, fábricas, marcas famosas u otro aspecto relacionado a ella, y así lograr un espacio único para compartir experiencias e intercambios múltiples, atraídos por la seducción de esa excelencia cubana que es nuestro habano, convertido así en paradigma de diferentes formas de creación.

### **BASES**

- ♣ Podrán participar todos los artistas del país y extranjeros residentes en Cuba, pertenezcan a la UNEAC, la ACAA, o al Movimiento de Artistas Aficionados, así como los estudiantes de las escuelas de artes plásticas del país. Se concursará en:
  - ▶ **Artes Plásticas:** pintura, escultura, dibujo, fotografía, arte digital, video arte, instalación, acciones performáticas, diseño gráfico y ambiental.
  - ▶ **Artes Aplicadas:** todas las experiencias artísticas artesanales, como textiles, cerámica, papier maché, trabajos en fibra u otros materiales, tallas, metales, maderas, orfebrería, pieles y vidrio.
  - ▶ **Pasarelas de modas de fantasía o del vestir.**
  - ▶ **Coleccionismo:** (marcas, marquillas, postales, accesorios, instrumentos, documentos, etc.) relacionados con el tema principal.
- ♣ Las obras que participen en el evento deben haber sido creadas en el período posterior a la celebración de la IX edición. Se excluirán las obras presentadas y/o premiadas en eventos anteriores. Cada participante podrá presentar hasta tres obras, individuales o como conjunto, las cuales contarán con un espacio no mayor de 2 metros cúbicos.
- ♣ Las obras deberán ser entregadas con sus correspondientes identificaciones: autor, datos de residencia y localización, carné de identidad, títulos de las obras, manifestación y técnicas, medidas en centímetros y valor monetario de las mismas, en MN y en CUC.

### **PREMIOS DEL EVENTO**

Un Jurado de Premiación único, integrado por creadores y especialistas de reconocido prestigio nacional, otorgará un Gran Premio, los que se establecen por categorías y especialidades y tantas menciones como estime conveniente en cualquiera de ellas. Los fallos serán inapelables.

**GRAN PREMIO** a la mejor obra del evento, en cualquiera de sus categorías, consistente en \$1 000.00 MN, obra de un reconocido artista matancero y certificado acreditativo.

### **PREMIOS POR CATEGORIAS DE LAS ARTES APLICADAS**

#### **HUMIDORES:**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

#### **UTILITARIOS:**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

### **DECORATIVOS:**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

### **PREMIOS DE LAS ARTES PLASTICAS (cualquiera de sus manifestaciones)**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

### **PREMIOS DE PASARELA DE MODAS DE FANTASIA O DEL VESTIR**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

### **PREMIOS DE COLECCIONISMO**

- ▶ Primer Premio: \$ 500.00 MN, obra de arte y certificado acreditativo.
- ▶ Segundo y Tercer Premios: obra de arte y certificado acreditativo para cada uno de ellos.

### **ENCUENTRO TEORICO**

Encaminado a estimular la creación y promoción de historiadores, críticos, teóricos y realizadores de otras ramas, como escritores y cineastas, en este encuentro podrán participar todos los especialistas y artistas, nacionales o extranjeros residentes en el país.

### **BASES DEL ENCUENTRO TEORICO**

- ♣ El tema será la misma temática central del evento. Se podrán presentar trabajos en el formato de ponencias, monografías, ensayos, curadurías de exposiciones, poemas, cuentos, etc., mecanografiados a dos espacios, no excediendo de diez cuartillas.
- ♣ Los realizadores cinematográficos podrán presentar spots, documentales u otro material en este soporte. Los trabajos deberán ser acompañados de sus correspondientes identificaciones autorales, tal y como se rige en las bases principal de esta convocatoria.

### **PREMIACION DEL ENCUENTRO TEORICO**

Un jurado especializado otorgará un premio absoluto en cualquiera de las categorías convocadas, siendo su fallo inapelable:

- ▶ **PREMIO:** \$ 500.00 MN, obra de un reconocido artista matancero, certificado acreditativo y publicación de la obra en edición especial, en una revista especializada, en el Tele-Centro territorial o en la televisión nacional.

### **ENTREGA Y DEVOLUCION DE LAS OBRAS**

- ♣ La entrega de las obras se realizará del 1ro al 30 de Junio 2016.
- ♣ Las piezas no admitidas en el evento deberán ser recogidas en el plazo comprendido entre 18 y el 30 de Julio.
- ♣ Las obras admitidas deberán ser recogidas del 5 al 26 de Septiembre. Las obras que no sean recogidas en los plazos previstos pasarán a formar parte de los fondos de la ACAA.

### **LA PARTICIPACIÓN EN ESTE SALÓN SIGNIFICA LA ACEPTACIÓN TOTAL DE LAS BASES**

### **INFORMACIONES ADICIONALES**

- ♣ Instituciones de la cultura y el arte, sociales y humanitarias, se sumarán al evento otorgando sus respectivos reconocimientos colaterales. Mediante el sistema de boletas, el público podrá votar por el PREMIO DE LA POPULARIDAD, consistente en obra de arte y certificado acreditativo.
- ♣ El evento será inaugurado el 8 de Julio a las 8:30pm del 2016 y su Encuentro Teórico y el programa de actividades colaterales se extenderá hasta el 15 de Julio, y será clausurado el evento con el acto de premiación. Las exposiciones permanecerán abiertas hasta el 3 de Septiembre 2016. Las muestras se exhibirán en la sala transitoria del Museo Provincial PALACIO DE JUNCO, Sala Expositiva Galería La Vitrina. Casa de la Memoria Escénica y la Galería y Espacios Expositivos de la Sede provincial de la ACAA de Matanzas.